

**Stol nr 5**  
**Gunnar Harding**  
**Författare**  
**Ledamot av Samfundet De Nio sedan 1993**  
**Född 1940**  
**Bosatt i Stockholm**

På stol nr 5 har tidigare några av vårt lands främsta litteraturvetare och litteraturhistoriker suttit, bl.a. Martin Lamm och Algot Werin. Jag försöker tänka så litet som möjligt på stolens lärdomsomsusade förflutna. Detta underlättas av att en av dessa framstående litteraturvetare fortfarande är kvar i Samfundet, förflyttad till stol nr 1 vid bordets kortsida – Inge Jonsson. Inom Samfundets väggar söker jag i stället framför allt se vad som kan utträttas för de ständigt lika utfattiga samtidspoeterna.

**Diktsamlingar:**

Lokomotivet som frös fast, 1967, W&W  
Den svenske cyklistens sång, 1968, W&W  
Blommor till James Dean, 1969, W&W  
Örnen har landat, 1970, W&W  
Guillaume Apollinares fantastiska liv, 1971, W&W  
Skallgång, 1972, W&W  
Ballader, 1975, W&W  
Starnberger See, 1977, W&W  
Bildikt, (med Olle Kåks), 1978, Alba Tillbaka till dig, 1980, W&W  
Gasljus, 1983, W&W  
Stjärndykaren, 1987, Gedins  
Guillaume Apollinares gåtfulla leende, 1989, Gedins  
Mitt Vinterland, 1990, Gedins  
Stora scenen, 1995, Gedins  
Salongsstycken, 2001, W&W  
Det brinnande barnet, 2003, W&W

**Dikturval:**

Poesi 1967-1973, 1974, W&W  
Överallt där vinden finns, 1993, Gedins

**Prosa:**

Luffaren Svarta Hästen, 1977, W&W  
Den trådlösa fantasin, (artiklar och essäer), 1978, W&W  
Kreol, 1991, Gedins. Ny utökad upplaga, 2001, W&W

**Tolkningsvolym:**

4 Poeter, (Ferlinghetti, Ginsberg, Hollo, Kearns), 1966, Bok och Bild  
Akrobater i tredjeklasskupén, (Apollinaire, Cendrars, Jacob), 1967, Bok och Bild  
Cendrars, (med Olle och Stina Orrje), 1969, Gidlunds  
Amerikansk undergroundpoesi, 1969, W&W

Majakovskij: För full hals, (med Ulf Bergström), 1970 W&W  
Ginsberg: Tårgas & Solrosor, (med Gösta Friberg, 1971, Fibs Lyrikklubb  
Tom Raworth; ååå vilken poesi i miss Parrots fötter, 1972 (stencil), Poesiförlaget  
O Paris, (Apollinaire och hans epok, 1978, Fibs Lyrikklubb  
Lajos Kassák: Hästen dör Fåglarna flyger ut, (med Sara Liptai), 1979 Fibs Lyrikklubb  
Majakovskij: Ett moln i byxor (med Bengt Jangfeldt), 1979, Bokomotiv  
Majakovskij: Om det där, (med Bengt Jangfeldt), 1980, Bokomotiv  
Majakovskij: Jag!, (med Bengt Jangfeldt), 1985, W&W  
Wole Soyinka: Oguns skugga, (med Östen Sjöstrand), 1986, W&W  
Frank O'Hara: Till minne av mina känslor, 1987, Rallarros  
Vortex, (Ezra Pond och hans epok) 1990, Fibs Lyrikklubb  
Är vi långt från Montmartre, (Apollinaire och hans epok), 1995, Fibs Lyrikklubb  
En Katedral av färgat glas, (Shelley, Byron, Keats), 1997, Gedins  
Tre gånger New York, (Ashbery, Koch, Padgett), 1998, Leander Malmsten  
Och drog likt drömmar bort, Coleridge, Wordsworth och deras epok, Urval och  
presentationer 2000, W&W  
Där döda murar står, lord Byron och hans samtida 2003, W&W  
Beat! Poesi och prosa från beatgenerationen. Med Per Planhammar, 2003, W&W

#### **För barn:**

Mannen och paraplyet, (illustrerad av Catharina Günther-Rådström), 1990

#### **Övrigt:**

Fil. kand. 1967, kulturskribent Expressen 1970-1988, chef FIB:s lyrikklubb 1971-1974, v.  
ordf. Sv. Pennklubben 1975-1978, ledamot Bibelkommissionen 1981-1989, red. ARTES  
1989-2000, red. De 9, Litterär Kalender, sedan 2003